

# Chormusik zum Zuhören, Entspannen, Aktivsein

KONZERT › „Contakte“ lädt zum Konzert in die Niersteiner Martinskirche

**NACKENHEIM** – Konzentriert aber unverkrampft, zielstrebig aber nicht verbissen, hoher Anspruch aber kein Stress und vor allem viel Begeisterung für Musik – dies alles war zu spüren bei der Probe des Pop- und Gospelchors „Contakte“. Kontakte, das sind 60 Sängerinnen und Sänger, die unter der Leitung von Jonathan Hofmann schwerpunktmäßig Gospels, aber auch Popmusik aus Fernsehen und Radio in ihren Konzerten zum Vortrag bringen.

Nun, nur wenige Wochen vor der dem Konzert, zu dem der Chor unter dem Motto „Contakte in Church“ am 10. Oktober 2015 in die Niersteiner Martinskirche einlädt, ging es in der Probe zügig los. Diese findet immer in der evangelischen Kirche in Nackenheim statt. Nach einer lustig anzuhörenden Aufwärmübung, bei der das Wort Frust eine Rolle spielte, schallte als erstes „There's nobody like Jesus“ kraftvoll durch die Kirche. Wie vom Chorleiter gewünscht, brauchte fast niemand mehr



„Contakte“ bei der Probe.

Foto: Margit Dörr

die Notenblätter, denn beim Konzert wird alles auswendig gesungen.

„Die beiden ersten Reihen stellen sich hinter mich“, hieß es nun vom Chorleiter. Gesagt getan – Jonathan Hofmann saß in der Mitte des Chores am Klavier

und das Lied wurde erneut in dieser Formation geprobt. Dann musste geschnipst werden, so lange bis es „cool“ aussah, das heißt, bis alle mit dem ganzen Körper mitschwangen. Auch das funktionierte ziemlich schnell problemlos. Als nächstes stand

das bekannte Gospel „Joshua fit the battle of Jericho“. Beeindruckend war die Disziplin aller Beteiligten; es gab zwar immer mal etwas zu lachen, aber dennoch war sofort wieder höchste Konzentration angesagt. 23 Titel hat der Chor,

der unter dem Dach des MGV 1857 Nackenheim zu Hause ist, für das Konzert eingeübt, darunter von Jonathan Hofmann arrangierte Songs von Michael Jackson, Phil Collins und Adele. Gemeinsam mit einer Band, bestehend aus dem Pianisten Rainer Wahl, dem Bassisten Frank Thiede, dem Schlagzeuger Johannes Böhn und dem Gitarristen Jan Masuhr, werden diese zur Aufführung kommen. Bei einigen Songs übernehmen die Chormitglieder Isabella Bauerschmitz, Eva Friedrich, Martina Imperial, Antje Schneider und Inken Staiger-Will Soloparts. Sie bereiten sich separat auf diese Aufgabe vor. „Unser Ziel ist es, das Publikum miteinzubeziehen“, erklärte der Chorleiter.

Zuhören, Entspannen, Aktivsein und vor allem Spaß und Freude haben gehört für ihn zu einem Konzerterlebnis dazu. Neben kleineren Konzerten gibt es jährlich ein großes, das abwechselnd in der Kirche und der Halle – mit jeweils entsprechendem Repertoire – stattfindet. In

den wöchentlichen Proben, bei den Probesamstagen, die einmal pro Quartal durchgeführt werden, und dem dreitägigen Chorsemnar werden neue Stücke gelernt und – ganz wichtig! – die Chorgemeinschaft gestärkt.

Neue Mitsänger sind immer willkommen, aber immer nach der Winterpause wird zum „Einsteiger-Workshop“ eingeladen, bei dem Interessierte in die „Contakte-Welt“ hineinschnuppern können.

Contakte in Church am 10. Oktober 2015 in der Martinskirche, Nierstein. Beginn: 19 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr. Karten: Vorverkauf: 14 Euro / Schüler, Studenten 12 Euro. Abendkasse: 15 Euro / Schüler, Studenten 13 Euro. Kartenvorverkauf: By Bernards, Nackenheim, Buchhandlung Ruthmann, Bodenheim Ulmen-Apotheke, Bildstockstraße 20, Nierstein. Kartentelefon: 01573 / 72 20 591.

von Margit Dörr